
PLAN DE IGUALDAD

CEIP MENÉNDEZ PIDAL

ROBLES DE LA VALCUEVA

LEÓN

1. Introducción

El presente Plan de Igualdad Efectiva entre Hombres y Mujeres está diseñado para un colegio en una zona rural de la provincia de León, con un contexto socioeconómico marcado por una antigua actividad minera y un nivel cultural mayoritariamente bajo entre las familias. El alumnado, en su mayoría, es colaborador y se caracteriza por un buen ambiente escolar, aunque se observa una carencia en la cultura de igualdad de género, feminismo y diversidad. Este plan se enmarca en las disposiciones de la LOMLOE y el Decreto 147/2022 de Castilla y León, que impulsan la igualdad efectiva en el ámbito educativo como herramienta clave para combatir la discriminación de género y fomentar una convivencia respetuosa e inclusiva.

2. Objetivos

Los objetivos principales de este plan son los siguientes:

Fomentar la igualdad de oportunidades para niñas y niños en todos los ámbitos de la vida escolar.

Eradicar los estereotipos de género que puedan estar presentes en las actitudes, el lenguaje o las actividades del centro educativo.

Promover una cultura del respeto y la diversidad, atendiendo a las diferencias individuales y sociales, y garantizando la no discriminación por género, orientación sexual o cualquier otro factor.

Concienciar a la comunidad educativa (alumnado, profesorado, familias) sobre la importancia de la igualdad de género y la eliminación de la violencia de género y cualquier tipo de discriminación.

Favorecer el empoderamiento de las niñas y su participación activa en todos los ámbitos de la vida escolar, académica y social.

Desarrollar en los niños y niñas habilidades emocionales y de corresponsabilidad, promoviendo relaciones equitativas y justas entre ambos sexos.

Crear un clima escolar inclusivo, que valore la diversidad como un recurso enriquecedor y no como una fuente de desigualdad.

3. Contexto

El contexto en el que se implementará el plan es una zona rural de León, con las siguientes características:

Antigua zona minera: Tradicionalmente, la minería fue una actividad central en la economía local, lo que puede haber reforzado ciertos estereotipos de género (hombres en trabajos físicos y de fuerza, mujeres en roles domésticos).

Recursos económicos humildes: La situación socioeconómica es modesta, lo que limita el acceso a ciertos recursos educativos y culturales, incluido el feminismo y la educación en diversidad.

Nivel cultural bajo: Mayoría de familias con escasa formación educativa formal, lo que puede condicionar la transmisión de ciertos roles tradicionales de género.

Buen ambiente escolar: Pese a las dificultades del entorno, el alumnado es participativo y existe un ambiente de colaboración, lo que facilita la implementación de cambios positivos en la educación en igualdad.

4. Ejes de Actuación

Eje 1: Formación del Profesorado

El profesorado es clave para transmitir una cultura de igualdad. Este eje incluye actividades para sensibilizar y capacitar a los docentes en temas de igualdad de género, diversidad y coeducación.

Objetivo: Proporcionar al profesorado herramientas pedagógicas y prácticas para integrar la perspectiva de género y la educación en diversidad en el aula.

Acciones:

Cursos de formación en igualdad de género, coeducación y diversidad sexual.

Creación de una "Guía de buenas prácticas" que recoja recursos didácticos, metodologías inclusivas y propuestas para incorporar la perspectiva de género en todas las asignaturas.

Revisión del currículum escolar para eliminar contenidos sexistas o estereotipados y fomentar una educación equitativa.

Eje 2: Educación del Alumnado en Igualdad

El alumnado debe aprender a reconocer y rechazar los estereotipos de género, desarrollar la empatía y promover relaciones igualitarias. Este eje se centra en la sensibilización, el desarrollo de habilidades emocionales y la corresponsabilidad.

Objetivo: Formar a los alumnos en igualdad de género, corresponsabilidad, respeto y diversidad, mediante actividades educativas integradas en el día a día.

Acciones:

Talleres de sensibilización:

"Niñas y niños, iguales en todo": Un taller sobre igualdad de derechos y deberes.

"¿Qué es el feminismo?": Introducción básica sobre el feminismo y sus objetivos.

"Aprendemos sobre diversidad": Para que el alumnado comprenda y valore las diferencias de género, orientación sexual y cultural.

Sesiones de Educación Emocional: Promover la empatía, el autocontrol y la expresión emocional como herramientas para prevenir la violencia y fomentar el respeto.

Proyectos de aula sobre diversidad y género: Proyectos interdisciplinarios que promuevan la investigación y reflexión sobre la igualdad, por ejemplo, creando murales sobre mujeres relevantes o historias de niños y niñas que rompan los estereotipos de género.

Eje 3: Sensibilización y Participación de las Familias

El papel de las familias es crucial para el éxito del plan. En este contexto rural, es necesario involucrar a las familias en la promoción de la igualdad y la ruptura de estereotipos.

Objetivo: Fomentar el compromiso de las familias en la construcción de un entorno igualitario, rompiendo con roles y estereotipos tradicionales.

Acciones:

Escuela de Familias en Igualdad: Reuniones y charlas para padres y madres sobre la importancia de la coeducación, corresponsabilidad en el hogar y la ruptura de roles de género.

Campañas de sensibilización familiar: Materiales divulgativos (folletos, vídeos, charlas) sobre temas como igualdad de oportunidades, roles de género, corresponsabilidad en tareas domésticas, etc.

Encuentros comunitarios: Organizar eventos comunitarios donde las familias participen activamente en actividades relacionadas con la igualdad y la diversidad (juegos cooperativos, charlas intergeneracionales).

Eje 4: Revisión y Adaptación del Entorno Escolar

El entorno escolar, tanto físico como normativo, debe reflejar la igualdad. Este eje se centra en hacer una revisión de los espacios y las normas del centro, así como en la visibilidad de mujeres y niñas en la vida escolar.

Objetivo: Transformar el entorno físico y simbólico del centro educativo para reflejar un ambiente igualitario y libre de estereotipos.

Acciones:

Revisión de espacios comunes: Analizar el uso de los espacios en el colegio (patio, aulas, biblioteca) para asegurar que niños y niñas tienen las mismas oportunidades de participación.

Visibilización de referentes femeninos: Exposición y reconocimiento de mujeres históricamente relevantes (carteles en las aulas, proyección de documentales, actividades sobre mujeres en la ciencia, el deporte, la literatura, etc.).

Normativa inclusiva: Revisar las normas internas del centro para que promuevan la igualdad y el respeto a la diversidad, y establecer un protocolo contra el acoso y la violencia de género.

Eje 5: Actividades Conmemorativas y Proyectos Específicos

Es fundamental aprovechar las fechas clave para organizar actividades que promuevan la igualdad y visibilicen la importancia del feminismo y la diversidad.

Objetivo: Celebrar y promover fechas significativas vinculadas a la igualdad de género y la diversidad, involucrando a toda la comunidad educativa.

Acciones:

Día Internacional de la Mujer (8 de marzo): Organización de una semana de actividades centradas en la historia del feminismo, los derechos de las mujeres y la lucha por la igualdad.

Día Internacional contra la Violencia de Género (25 de noviembre): Realización de talleres, charlas y dinámicas para concienciar sobre la violencia de género, sus causas y cómo prevenirla.

Proyectos de igualdad y diversidad: Creación de proyectos escolares (exposiciones, teatro, debates) que promuevan la igualdad y luchen contra los estereotipos de género.

5. Evaluación del Plan

Para asegurar que el plan de igualdad sea efectivo, se realizará una evaluación continua, considerando los siguientes indicadores:

Grado de implicación del profesorado: Participación en la formación y en la implementación de prácticas igualitarias en el aula.

Impacto en el alumnado: Medición de cambios en las actitudes y comportamientos respecto a la igualdad de género y la diversidad (cuestionarios, observación en el aula y recreo, etc.).

Participación de las familias: Nivel de asistencia y participación en actividades y talleres organizados por el centro.

Revisión de espacios y recursos: Evaluación del uso igualitario de los espacios y recursos escolares, así como de la visibilidad de mujeres y niñas en el entorno escolar.

Se llevará a cabo una revisión semestral del plan para introducir mejoras o modificaciones según las necesidades detectadas.

6. Conclusión

Este Plan de Igualdad Efectiva entre Hombres y Mujeres está diseñado para transformar el colegio en un espacio de convivencia igualitaria, donde se respeten los derechos y las oportunidades de todos y todas, promoviendo una cultura de respeto, diversidad y equidad. La colaboración de toda la comunidad educativa es esencial para el éxito del plan, contribuyendo a la formación de personas más justas, empáticas y comprometidas con la igualdad.

GUÍA DE BUENAS PRÁCTICAS: PERSPECTIVA DE GÉNERO EN TODAS LAS ASIGNATURAS

Esta Guía de Buenas Prácticas tiene como objetivo ofrecer recursos didácticos y metodologías inclusivas para incorporar la perspectiva de género en todas las asignaturas de un centro educativo rural. A través de estas pautas, se busca que el colegio sea un espacio donde la igualdad de género y la diversidad se integren de manera transversal, alineándose con la LOMLOE y el Decreto 147/2022 de Castilla y León, que promueven la educación en igualdad, la eliminación de estereotipos de género y la lucha contra la discriminación en el entorno escolar.

1. Principios Fundamentales

Para guiar la implementación de la perspectiva de género en todas las áreas del currículo escolar, es importante tener en cuenta los siguientes principios:

Transversalidad: La perspectiva de género debe incluirse en todas las áreas del currículo, desde las asignaturas científicas hasta las humanísticas y artísticas.

Visibilización: Dar protagonismo a las mujeres y sus contribuciones en todas las disciplinas.

Corresponsabilidad: Educar en corresponsabilidad en el hogar, las tareas escolares y la vida en comunidad.

Igualdad de oportunidades: Fomentar un entorno donde niñas y niños tengan las mismas oportunidades de participación y aprendizaje.

Diversidad de género y orientación sexual: Promover el respeto a la diversidad en todas sus formas, evitando el uso de estereotipos.

Empoderamiento: Fomentar el empoderamiento de las niñas y romper los roles tradicionales de género para todos los estudiantes.

2. Recursos Didácticos por Áreas

2.1. Lengua Castellana y Literatura

La enseñanza de la lengua y la literatura ofrece oportunidades únicas para trabajar la igualdad de género y la visibilización de las mujeres en el ámbito literario.

Recursos Didácticos:

Lecturas Inclusivas: Selección de textos literarios escritos por mujeres o que presenten personajes femeninos empoderados (p.ej., Frida Kahlo, Gloria Fuertes).

Análisis de Estereotipos: Análisis de personajes de cuentos tradicionales que reflejen roles de género estereotipados y propuestas para reescribir estos cuentos desde una perspectiva de igualdad.

Debates y Reflexiones: Fomentar el debate en clase sobre temas de igualdad, feminismo y diversidad a partir de textos literarios o noticias.

Propuesta Didáctica: Realizar un proyecto llamado "Heroínas de la Literatura" donde cada alumno elija a una escritora o personaje femenino de un libro que haya roto estereotipos de género.

2.2. Ciencias Sociales

Las Ciencias Sociales permiten explorar la historia y la contribución de las mujeres al desarrollo de la sociedad.

Recursos Didácticos:

Mujeres en la Historia: Investigar y estudiar a mujeres que han sido pioneras en diferentes ámbitos, como Marie Curie, Clara Campoamor, o mujeres de la historia local.

Visibilización de Mujeres en la Comunidad: Investigar sobre mujeres locales que hayan contribuido a la historia, la cultura o la economía de la zona rural en la que se ubica el colegio.

Análisis Crítico del Pasado: Cuestionar la representación desigual en los libros de historia y analizar la ausencia de mujeres en algunos relatos históricos.

Propuesta Didáctica: Organizar un "Museo de Mujeres Olvidadas", donde los estudiantes creen biografías, carteles y presentaciones sobre mujeres de diferentes épocas y culturas, visibles e invisibles en los libros de texto.

2.3. Ciencias Naturales

En Ciencias Naturales se pueden visibilizar las contribuciones de las mujeres en la ciencia y romper con estereotipos que asocian la ciencia a lo masculino.

Recursos Didácticos:

Referentes Científicas: Estudio de científicas como Rosalind Franklin, Jane Goodall, Margarita Salas y su impacto en los avances científicos.

Proyectos de Ciencia Inclusiva: Fomentar proyectos de ciencia en grupo donde niñas y niños trabajen de manera colaborativa, y asignar roles sin prejuicios de género.

Propuesta Didáctica: Crear una "Semana de Mujeres Científicas" con talleres prácticos donde se investigue la contribución de las mujeres a la ciencia y se organicen experimentos científicos basados en su trabajo.

2.4. Matemáticas

Aunque se considera una asignatura neutra, las Matemáticas también pueden incorporar la perspectiva de género, visibilizando a mujeres matemáticas y creando dinámicas cooperativas.

Recursos Didácticos:

Biografías de Matemáticas: Investigación sobre matemáticas influyentes como Ada Lovelace o Sofía Kovalévskaya.

Matemáticas Cotidianas y Corresponsabilidad: Utilizar problemas matemáticos basados en situaciones cotidianas que promuevan la corresponsabilidad, por ejemplo, repartiendo tareas del hogar de forma equitativa.

Propuesta Didáctica: Organizar una "Feria de Matemáticas en Igualdad" donde el alumnado presente a través de juegos y actividades los logros de mujeres matemáticas.

2.5. Educación Física

En esta asignatura, es clave eliminar los estereotipos de género que tradicionalmente han asociado ciertos deportes a hombres y mujeres.

Recursos Didácticos:

Igualdad en el Deporte: Fomentar la práctica de deportes sin diferenciación de género, presentando a referentes femeninas en deportes tradicionalmente masculinos (p.ej., fútbol, baloncesto) y viceversa.

Cooperación y Respeto: Desarrollar actividades físicas cooperativas que favorezcan el trabajo en equipo y el respeto mutuo entre niñas y niños.

Propuesta Didáctica: Crear una liga deportiva mixta donde se fomente la participación igualitaria y la visibilización de referentes femeninos en el deporte, junto con charlas sobre la igualdad en el ámbito deportivo.

2.6. Educación Artística

El arte es una poderosa herramienta para reflexionar sobre la identidad, los roles de género y la diversidad.

Recursos Didácticos:

Historia del Arte y Mujeres Artistas: Estudiar a mujeres artistas a menudo invisibilizadas, como Artemisia Gentileschi, Frida Kahlo o Georgia O'Keeffe.

Arte como Expresión de la Igualdad: Fomentar la creación artística libre, que permita a los estudiantes explorar temas de identidad de género y diversidad.

Elaboración de Murales y Proyectos Colaborativos: Crear murales que promuevan la igualdad de género o exposiciones sobre mujeres influyentes en el arte.

Propuesta Didáctica: Organizar un "Día de Arte en Igualdad", donde el alumnado exponga sus trabajos artísticos relacionados con la diversidad y la igualdad, y presenten a mujeres artistas.

3. Metodologías Inclusivas

3.1. Aprendizaje Cooperativo

El aprendizaje cooperativo es una metodología que favorece el respeto mutuo, la corresponsabilidad y el trabajo en equipo, eliminando jerarquías y estereotipos de género. En un contexto rural, esta metodología refuerza el sentido de comunidad y colaboración entre niños y niñas.

Acciones:

Grupos heterogéneos en los que se asignen roles rotativos, asegurando que niñas y niños desempeñen las mismas funciones.

Proyectos grupales donde todos participen de manera equitativa y sin prejuicios de género.

3.2. Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)

El Aprendizaje Basado en Proyectos permite integrar la igualdad de género de manera natural, fomentando la investigación, el pensamiento crítico y la colaboración entre todos los estudiantes.

Acciones:

Proyectos interdisciplinarios donde se investigue sobre mujeres destacadas en diferentes ámbitos, como la ciencia, el arte, el deporte, la política o la historia.

Creación de exposiciones, documentales o trabajos visuales que promuevan la igualdad y visibilicen la lucha por los derechos de las mujeres.

3.3. Role-Playing y Dramatizaciones

Las dramatizaciones permiten que el alumnado asuma diferentes roles y explore emociones y situaciones desde otra perspectiva, favoreciendo el entendimiento de la diversidad y la igualdad.

Acciones:

Simulaciones y dramatizaciones sobre situaciones de desigualdad de género y propuestas para solucionarlas.

Role-playing sobre el reparto de tareas en el hogar o situaciones cotidianas que fomenten la corresponsabilidad y el respeto.

3.4. Perspectiva de Género en el Lenguaje

El uso del lenguaje inclusivo es esencial para transmitir valores de igualdad. En el colegio, se debe promover el uso de un lenguaje no sexista en todas las asignaturas y materiales.

Acciones:

Revisar los materiales y libros de texto para asegurarse de que se utilizan expresiones inclusivas y no sexistas.

Fomentar el uso de un lenguaje que visibilice a niñas y mujeres en las explicaciones y ejemplos en clase.

4. Propuestas para la Comunidad Escolar

4.1. Formación a las Familias

Las familias deben estar involucradas en el proceso educativo para reforzar los valores de igualdad en el hogar. En un contexto rural, donde puede haber menos acceso a recursos sobre igualdad de género, la escuela juega un papel fundamental en la formación de las familias.

Acciones:

Talleres y charlas sobre igualdad de género, corresponsabilidad en el hogar y eliminación de estereotipos.

Materiales informativos sobre el uso del lenguaje inclusivo y la promoción de la igualdad en la vida diaria.

4.2. Espacios de Reflexión para el Profesorado

El profesorado debe estar capacitado para integrar la perspectiva de género en todas las áreas y contar con herramientas para abordar posibles situaciones de desigualdad o discriminación.

Acciones:

Formación continua en igualdad de género y metodologías inclusivas.

Espacios de intercambio de buenas prácticas entre docentes para compartir recursos y experiencias.